



KULTURA BEZ BARIER

ZAŁĄCZNIK NR 1

do Zaproszenia Dyrektora

3.11.2022 r. z dnia ... znak: ...

MMS.2163.874.2022

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia obejmuje **zaprojektowanie, wykonanie i wdrożenie wraz z przeszkoleniem personelu Zamawiającego z obsługi panelu administracyjnego w zakresie zmiany edycji treści umieszczanych na stronie oraz objęcie bezpłatnym serwisem w okresie gwarancji strony internetowej spełniającej minimalne wymagania techniczne i jakościowe**

1.1 Podstawowe założenia projektu i wymagania funkcjonalne Serwisu:

- a) Serwis ma być wykonany z użyciem najlepszych praktyk budowania witryn WWW i zgodnie z najnowszymi standardami, które wyznacza: W3C (World Wide Web Consortium), RWD (Responsive Web Design) oraz WCAG 2.1, (Web Content Accessibility Guidelines) - poziom AAA;
- b) Serwis ma działać prawidłowo w systemach operacyjnych Windows, MacOS oraz Linux;
- c) Serwis ma gwarantować prawidłowe wyświetlanie stron w najnowszych wersjach przeglądarek: Google Chrome, Safari, Opera, Mozilla Firefox, Microsoft Edge;
- d) Serwis ma cechować się wypadkową funkcjonalności/intuicyjnej edycji i stosunkowo niskiego kosztu utrzymania;
- e) Serwis ma posiadać **panel administracyjny** dostępny dla administratorów i redaktorów serwisu, który w szczególności:
 - jest oparty o **system zarządzania treścią CMS** (Content Management System),
 - umożliwia dostęp do systemu zarządzania treścią wyłącznie po zalogowaniu,
 - umożliwia tworzenie hierarchii uprawnień dla użytkowników,
 - z poziomu administratora zapewnia możliwość dodawania nowych





KULTURA BEZ BARIER

użytkowników i administratorów systemu, zarządzanie kontami, przydzielanie użytkownikom uprawnień do edycji poszczególnych elementów serwisu.

- zapisuje i udostępnia historię wszystkich operacji (włącznie z logowaniem do panelu zarządzania).
- posiada wbudowany mechanizm optymalizacji zdjęć umożliwiający kompresję, skalowanie i kadrowanie.
- umożliwia umieszczanie plików (także do pobrania) w różnych formatach (między innymi .pdf, .doc, .docx, .xls, .xlsx, .mp3, .mp4, mov)
- posiada ścieżkę nawigacyjną (breadcrumbs), umożliwiającą użytkownikowi określenie, gdzie się znajduje i powrót do wyższego poziomu struktury serwisu
- umożliwia tworzenie treści za pomocą edytorów WYSIWYG i HTML.
- posiada edytor WYSIWYG pozwalający na dodawanie obrazów, hiperłączy, tabel.
- umożliwia dodawanie galerii zdjęć do artykułów.
- pozwala dodawać pliki jako załączniki do artykułów i umożliwia ich pobieranie.
- umożliwia przenoszenie artykułów między podstronami
- umożliwia modyfikowanie struktury strony i elementów nawigacji (np. dodawanie/usuwanie menu, tworzenie/usuwanie podstron i działów)
- umożliwia zaplanowanie opublikowania podstrony o określonym czasie
- umożliwia zmianę kolorystyki strony na skalę szarości

f) CMS powinien-w szczególności:

- mieć możliwość optymalizacji strony pod kątem wyszukiwania (SEO - Search Engine Optimization) m.in. możliwość edycji meta tagów: description, title, edycję adresu URL strony.
- zapewniać kompleksowe zarządzanie treścią (struktura, czcionka, listy wypunktowane, nagłówki, pogrubienia, edycja linków, dodawanie i opisywanie zdjęć, tabel, itd.).
- posiadać funkcję udostępniania treści w social mediach;
- umożliwiać samodzielne umieszczanie banerów, grafik;
- umożliwiać ręczne ustawianie kolejności publikowanych informacji w każdej zakładce;
- umożliwiać pełne zarządzanie treścią serwisu;
- zapewniać szybkość, intuicyjność i łatwość obsługi, aktualizację i rozbudowę, również przez redakcyjny personel nietechniczny;



KULTURA BEZ BARIER

- zapewniać dostępność i możliwość instalacji dodatkowych modułów (czatu, formularza, map, kalendarza, galerii zdjęć, fanpage'y, komentarzy, powiązanych stron, ocen/opinii, itd.).
- g) CMS umożliwiał tworzenie stron w różnych wersjach językowych (m.in. w języku angielskim)
- h) Serwis będzie posiadał bibliotekę plików oraz będzie umożliwiał ich podpinanie pod dany wpis.
- i) System zagwarantuje dostęp do plików umieszczanych na stronie, tj. możliwość dodawania nowych, usuwania zbędnych plików, a także wymiany plików, które powinny być gromadzone w sposób pozwalający na swobodne ich przeglądanie, katalogowanie i sortowanie;
- j) W ramach wdrożenia, Wykonawca przeprowadzi szkolenia z obsługi Serwisu dla pracowników Muzeum, którzy edytują treści strony (minimum 2 osoby). Szkolenia te będą przeprowadzone w siedzibie Zamawiającego w ustalonych z nim terminach, nie później niż do dnia 31 marca 2023 roku. Szkolenia muszą odbywać się w godzinach pracy Zamawiającego.
- k) Serwis będzie posiadał lekką wersję responsywną.
- l) Wykonawca dołoży starań, aby zachować wypracowane już pozycjonowanie organiczne strony;
- m) Wykonawca przeniesie starą wersję strony na nowy serwer celem jej zachowania;
- n) Wykonawca udzieli minimum 64 miesięcznej gwarancji, w ramach której zapewni prawidłowe działanie Serwisu i wsparcie techniczne dla Zamawiającego.
- o) Struktura Serwisu ma zawierać następujące moduły:
 - wersje językowe: angielska (z możliwością rozszerzenia o kolejne języki)
 - Galerie zdjęć, filmów i plików audio;
 - Landing page.

1.2. Wymagania techniczne i budowa systemu:

- a) Budowa nowej strony Muzeum w całości w oparciu o rozwiązania niewymagające dodatkowych opłat za licencje - Open Source;
- b) Serwis będzie wykonany w technologii pozwalającej na swobodny dostęp do kodu źródłowego oraz jego cyklicznej aktualizacji. Powinien umożliwiać dokonywanie zmian wizualnych w zależności od występujących potrzeb Zamawiającego;
- c) Serwis będzie funkcjonował na serwerach zapewnionych przez Zamawiającego, wg specyfikacji przedstawionej przez Wykonawcę,



KULTURA BEZ BARIER

specyfikacja Wykonawcy musi zapewniać spełnienie najwyższych standardów bezpieczeństwa i wydajności.

- d) Na serwerach zapewnionych przez Zamawiającego będzie tworzona automatycznie kopia zapasowa serwisu, aby nie dopuścić do jego utraty.
- e) Koszt utrzymania domen pozostaje po stronie Zamawiającego.

1.3. Podstawowy zakres prac po stronie Wykonawcy w ramach tworzenia nowego Serwisu:

- a) przeprowadzenie warsztatu strategiczno - koncepcyjnego mającego na celu dopracowanie szczegółowych aspektów Serwisu, zaprojektowanie szczegółowej struktury i funkcjonalności strony internetowej (interaktywna makieta funkcjonalna);
- b) stworzenie unikalnego projektu graficznego strony głównej;
- c) przygotowanie unikalnych projektów graficznych szablonów podstron serwisu (minimum 4 szablony podstron);
- d) zaprogramowanie tzw. front-endu serwisu w oparciu o makiety funkcjonalne oraz projekty graficzne;
- e) zaprogramowanie bazy danych serwisu;
- f) zaprogramowanie systemu CMS (framework Symfony 4 lub wyższa);
- g) zintegrowanie systemu CMS z front-endami;
- h) wykonanie beta testingu;
- i) przegranie serwisu na docelowy serwer i ich publikacja na docelowym adresie (domenie);
- j) przeszkolenie personelu Zamawiającego z obsługi panelu administracyjnego Serwisu w zakresie zmiany, edycji treści umieszczanych na stronie;
- k) przeniesienie autorskich praw majątkowych do przedmiotu umowy;
- l) wykonanie Serwisu w sposób zabezpieczający Serwis przed niepożądanym dostępem;