



KULTURA BEZ BARIER

Nowy Sącz, dnia 03.11.2022 r.

Nasz znak: MNS.2163.844.2022

DYREKTOR MUZEUM OKRĘGOWEGO W NOWYM SĄCZU ZAPRASZA

do złożenia oferty cenowej na zadanie pn.: „Zaprojektowanie i stworzenie nowej strony internetowej Muzeum zgodnie z wytycznymi WCAG 2.1” realizowane w ramach przedsięwzięcia pn. „Muzealne spotkania z kulturą i tradycją dla wszystkich” w ramach zadania z otrzymanego grantu pn. „Kultura bez barier” realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

Niniejsze postępowanie prowadzone jest na podstawie ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. kodeks cywilny (tj. Dz. U. z 2022 r. poz. 1360) w związku z art. 2 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U z 2022 r. poz. 1710)

Ponadto:

Strona musi być zgodna z ustawą z dnia 4 kwietnia 2019 o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych (Dz.U. z 2019 r. poz. 848), oraz zgodna z minimalnymi wymaganiami określonymi dla dostępności cyfrowej w ustawie z dn. 19 lipca 2019 o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (tj. Dz.U. z 2020 r. poz. 1062).

CPV –72413000-8 Usługi z zakresu projektowania stron www

1. Przedmiot zamówienia obejmuje zaprojektowanie, wykonanie i wdrożenie strony internetowej spełniającej **minimalne** wymagania techniczne i jakościowe określone w załączniku nr 1 do niniejszego zaproszenia wraz z przeszkoleniem personelu Zamawiającego z obsługi panelu administracyjnego oraz objęcie serwisem w okresie gwarancji i rękojmi.
2. Realizacja przedmiotu zamówienia będzie przebiegała w sześciu etapach, które są szczegółowo wymienione w załączniku nr 2 (Etapy realizacji), do niniejszego





KULTURA BEZ BARIER

zaproszenia.

3. Osobami uprawnionymi do kontaktów z oferentami z ramienia Zamawiającego są :
Daniel Lachor – Dział Edukacji, tel.18 443 77 08 wew. 124 - koordynator projektu
i Rafał Michalik - tel.18 443 77 08 wew. 118. – informatyk Muzeum.
4. Wymagany termin realizacji dla całego przedmiotu zamówienia - **do 31 marca 2023 r.**
z zastrzeżeniem że:
 - Do 20 grudnia 2022 r. będą zrealizowane etapy od I-III, które zostaną odebrane częściowym protokołem odbioru.
 - Do 31 marca 2023 r. – nastąpi realizacja prac etapów od IV-VI zakończona protokołem odbioru częściowego i całość protokołem odbioru końcowego.
5. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami oceny ofert:
 - a) **Kryterium c- Cena wykonania zamówienia – 60 %**
 - b) **Kryterium d - Doświadczenie w wykonywaniu stron internetowych dedykowanych dla instytucji kultury – 40%**

5.1 Zasady oceny ofert w poszczególnych kryteriach:

5.1.1 Cena wykonania zamówienia – obejmuje cenę brutto wykonania przedmiotu zamówienia określonego w niniejszym zaproszeniu. Oferta z najniższą ceną otrzyma maksymalną ilość punktów = 60 pkt, oferty następne będą oceniane na zasadzie proporcji w stosunku do oferty najtańszej wg wzoru:

$$C = \frac{\text{najniższa cena ofertowa}}{\text{cena ofertowa w ofercie ocenianej}} \times 100 \text{ pkt} \times 60\%$$

Uzyskana z wyliczenia ilość punktów zostanie ostatecznie ustalona z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku z zachowaniem zasady zaokrąglenia matematycznych.

5.1.2 Doświadczenie w wykonywaniu stron internetowych dedykowanych dla instytucji kultury - Zamawiający wymaga, aby Wykonawca wykazał dowodami, że posiada odpowiednie doświadczenie w projektowaniu i tworzeniu stron internetowych dedykowanych dla instytucji kultury. Wykonawca wykona ten warunek, jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres





KULTURA BEZ BARIER

prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wykonał należycie takie dedykowane usługi dla instytucji kultury o wartości nie mniejszej niż 80 000 zł brutto; przy czym dowodami, o których mowa są: referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert.

L P	Nazwa instytucji dla której zaprojektowano i stworzono stronę internetową	Rok realizacji/ data wykonania	Wartość usługi
1			
2			
3			
4			
5			

Referencje są załącznikiem do oferty.

Ilość przyznawanych punktów w kryterium:

Doświadczenie w wykonywaniu stron internetowych dedykowanych dla instytucji kultury:

- za 2 realizacje stron internetowych – 30 punktów,
- za 3-4 realizacji stron internetowych – 35 punktów,
- za piątą i każdą następną realizację – 40 punktów (maksymalna liczba punktów).

W przypadku wykazania wykonania jedynie jednej takiej usługi zostanie **przyznanych zero punktów**.

W przypadku gdy Oferent nie wykaże się doświadczeniem w realizacji stron internetowych dla instytucji kultury i nie dołączy referencji bądź innych dokumentów wystawionych przez podmiot, na rzecz którego usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, wydanych nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert jego oferta **zostanie odrzucona bez dalszych wezwań**.

5.2 Obliczenia punktacji, zgodnie z wyżej wskazanymi kryteriami, będą dokonywane z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, zgodnie z zasadami arytmetyki





KULTURA BEZ BARIER

5.3 W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty, w tym zaoferowanej ceny.

5.4 Jako najkorzystniejsza zostanie uznana oferta, która nie podlega odrzuceniu oraz uzyska najwyższą łączną ocenę po zsumowaniu punktów uzyskanych w kryterium cena wykonania zamówienia (K_C), w kryterium Doświadczenie w wykonywaniu stron internetowych dedykowanych dla instytucji kultury (K_D).

$$P = K_C + K_D$$

5.5 O wyborze najkorzystniejszej oferty zadecyduje największa liczba uzyskanych punktów .

5.6 Jeżeli nie można wybrać najkorzystniejszej oferty ze względu na to, że oferty są o takiej samej ilości punktów, Zamawiający wzywa wykonawców, którzy złożyli te oferty , do złożenia ofert dodatkowych.

6. Miejsce i termin złożenia oferty cenowej:

a) ofertę cenową należy złożyć w terminie **do dnia 14 listopada 2022 r. do godziny 15.00**

- w formie pisemnej Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu, ul. Jagiellońska 56 , 33-300 Nowy Sącz w sekretariacie Muzeum

- na skrzynkę podawczą EPUAP Muzeum: **MONS_Nowy_Sacz** jako oferta podpisana podpisem kwalifikowanym

b) w przypadku przesyłania oferty pocztą lub kurierem decyduje data złożenia oferty w Sekretariacie Muzeum

c) oferta otrzymana przez Zamawiającego po terminie podanym powyżej zostanie zwrócona wykonawcy bez otwierania.

d) Wykonawca może wprowadzić zmiany lub wycofać złożoną przez siebie propozycję przed terminem upływu jej składania,

7. Opis sposobu obliczania ceny w składanej ofercie cenowej:

W cenę należy wliczyć:

a) obowiązujący podatek od towarów i usług,

b) wszelkie opłaty i koszty (w tym koszty dojazdu) niezbędne do realizacji zamówienia.





KULTURA BEZ BARIER

Cena podana przez wykonawcę za wykonanie przedmiotu zamówienia obowiązująca przez okres trwania umowy, nie będzie podlegała waloryzacji. Zamawiający wybierze ofertę, która będzie odpowiadać wszystkim postawionym wymogom, będzie zawierać wszystkie wymagane dokumenty oraz uzyska najwyższą ocenę w ustalonych kryteriach.

8. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Zamawiającego znajduje się na stronie internetowej Zamawiającego pod adresem <https://muzeum.sacz.pl/ochrona-danych-osobowych/>. Prosimy oferentów o zapoznanie się z ww. informacją.

Oferent w treści oferty oświadcza, iż:

- a) przetwarza dane osobowe zawarte w ofercie oraz wskazane w uzupełnieniach i wyjaśnieniach do oferty, zgodnie z art. 6 lub 9 RODO,
- b) wypełnił obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 i/lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskano w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu,
- c) poinformowano osoby, których dane dotyczą o przekazaniu ich danych osobowych Zamawiającemu, o celu przekazania oraz o innych informacjach dotyczących Zamawiającego wynikających z przepisów prawa, w szczególności art. 13 i/lub 14 RODO,
- d) poinformowano wszystkie osoby, których dane są zawarte w ofercie oraz zostaną poinformowane wszystkie osoby wskazane w uzupełnieniach i wyjaśnieniach do oferty, iż protokół wraz z załącznikami jest co do zasady jawny, a załącznikami do protokołu są m.in. oferty i inne dokumenty i informacje składane przez oferentów,
- e) jest w stanie wykazać prawdziwość oświadczeń, o których mowa w lit. od a) do d).

9. Informacje dotyczące zawierania umowy: Po wyborze oferty Wykonawca będzie zobowiązany do zawarcia umowy na warunkach określonych we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 4 do niniejszego zaproszenia; umowa musi zawierać wszystkie postanowienia złożonej oferty cenowej.

10. Zamawiający może unieważnić postępowanie przeprowadzane w oparciu o przepisy Kodeksu Cywilnego bez podania przyczyny.



KULTURA BEZ BARIER

W załączeniu:

1. Załącznik nr 1 – Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
2. Załącznik nr 2 – Etapy realizacji
3. Formularz oferty cenowej
4. Projekt umowy

DYREKTOR

Robert Ślusarek

Podpis i pieczęć Dyrektora

lub osoby upoważnionej przez Dyrektora

Muzeum Okręgowe w Nowym Sączu
ul. Jagiellońska 56, 33-300 Nowy Sącz
Muzeum Rejestrowane (2)
tel. 18 443 77 08, tel./fax 18 443 78 65
NIP 734-11-38-068 REGON 000282122

